



Творческое объединение «Образ искусства»  
представляет:

## IV Международный фортепианный конкурс по видеозаписям

# «Pianist»

Прием заявок до 1 февраля 2024  
Результаты I тура конкурса- 10 февраля 2024  
Результаты II тура конкурса – 17 февраля 2024

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Главная цель конкурса – дать возможность пианистам со всего мира быть услышанными и оцененными высокопрофессиональным жюри, не прерывая учебного и концертного процесса, повысить уровень профессионального мастерства участников.

- развитие и совершенствование фортепианного исполнительства в России и за рубежом;
- укрепление значимости роли педагога в воспитательном процессе;
- повышение профессионального мастерства исполнителей, педагогов и руководителей;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства пианистов;
- оказание помощи и поддержки в развитии и реализации творческих способностей детей, молодежи и старшего поколения;
- поддержка работников сферы культуры и искусства;
- популяризация фортепианного исполнительства.

IV International piano competition “PIANIST”  
[obrazart.ru](http://obrazart.ru)

## НОМИНАЦИИ

- Фортепиано соло
- Фортепианный ансамбль
- Общий курс фортепиано
- Эстрадно-джазовое фортепиано
- Концертмейстерское искусство

## ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Категория А	до 7 лет
Категория Б	8-9 лет
Категория В	10-12 лет
Категория Г	13-15 лет
Категория Д	16-19 лет
Категория Е	20-25 лет
Категория Ж	Старше 25 лет
Категория З	Смешанная (ансамбли)
Категория И	Сеньоры (старше 55 лет)

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

Для номинации «ФОРТЕПИАНО СОЛО» возрастных категорий А, Б, В, Г:  
два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность не более 10 минут.

Для номинации «ФОРТЕПИАНО СОЛО» возрастных категорий Д, Е, Ж, И:

I тур – два произведения: 1- полифоническое, 2- этюд. Общая продолжительность не более 16 минут.

**II тур – два произведения: 1- произведение венских классиков, 2- произведение композиторов XIX-XX веков. Общая продолжительность не более 20 минут.**

**Для номинаций «ФОРТЕПИАННЫЙ АНСАМБЛЬ», «ОБЩИЙ КУРС ФОРТЕПИАНО», «ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЕ ФОРТЕПИАНО»: два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность не более 10 минут.**

**Для номинации «КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ ИСКУССТВО»: два разнохарактерных произведения, возможно исполнение с разными солистами. Общая продолжительность не более 15 минут.**

### **ЖЮРИ КОНКУРСА**

Присланные видеозаписи оценивает профессиональное жюри из числа известных пианистов России и зарубежья.

Председатель жюри – *Каган Александр Григорьевич* (заслуженный артист России, пианист-виртуоз)

#### **Критерии оценки выступлений:**

- уровень исполнительского мастерства и техника исполнения
- соответствие репертуара и манеры исполнения возрастным особенностям участника
- музыкальность и оригинальность исполнения

***Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.***

*Применяется 10-бальная система оценок, где каждый член жюри выставляет свою оценку, а результат определяется по среднему баллу.*

<b>ГРАН-ПРИ</b>	10 баллов или по решению Председателя жюри
<b>Лауреат I премии</b>	От 9 до 9,9 баллов
<b>Лауреат II премии</b>	От 8 до 8,9 баллов
<b>Лауреат III премии</b>	От 7 до 7,9 баллов
<b>Диплом I степени</b>	От 6,5 до 6,9 баллов
<b>Диплом II степени</b>	От 6 до 6,4 баллов
<b>Диплом III степени</b>	От 5,5 до 5,9 баллов
<b>Диплом участника</b>	До 5,5 баллов

## НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победители определяются по итогам Конкурса: I тур – **10 февраля 2024г.**,  
II тур- **17 февраля 2024 г.**

Участникам присваиваются звания:

- Победитель конкурса, обладатель «Гран–При»,
- Лауреат I, II, III степени,
- Дипломант I, II, III степени
- Участники, не занявшие призовые места, награждаются Грамотой участника.

Возможно присуждение специальных призов и наград для участников Конкурса. Все участники получают комментарий и рекомендации жюри. Руководители лауреатов конкурса награждаются Благодарственным письмом, а также возможно присуждение звания «Лучший педагог конкурса» за самый высокий результат учеников.

*Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.*

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

При подаче заявки вы отправляете письмо на адрес [obraz-art@mail.ru](mailto:obraz-art@mail.ru) , которое содержит:

- заявку в установленной форме;
- копию (скан) свидетельства о рождении или паспорта;
- ссылку на видеозапись выступления. Видеозапись должна быть выложена на сайте [www.youtube.com](http://www.youtube.com) или облачном сервисе с указанием в описании к видеозаписи следующего текста: «Конкурсное видео для Международного фортепианного конкурса «Pianist»;
- оплаченный организационный взнос. *Все детали оплаты, высылаются оргкомитетом в ответном письме, после подачи заявки на электронную почту.*

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос для солистов и концертмейстеров: одна заявка – **1200** (Одна тысяча) рублей.

Организационный взнос для ансамблей: - **600** (шестьсот) рублей за каждого участника.

Для участия в нескольких конкурсных номинациях, вторая и последующая номинации будут со скидкой 10%.

Все детали оплаты будут указаны в ответном письме, после отправления заявки.

## **КОНТАКТЫ**

Официальный сайт конкурсно-фестивального проекта Творческого объединения «Образ искусства»: [www.obrazart.ru](http://www.obrazart.ru)

E-mail: [obraz-art@mail.ru](mailto:obraz-art@mail.ru)

Группа ВК: [vk.com/festobrazart](https://vk.com/festobrazart)

Страница ВК: <https://vk.com/artimagefest>

Оргкомитет контактный тел. **+7 (911) 921 59 14** (с 9.00 до 19.00 по Мск).