



Учредитель:

Творческое объединение «Образ искусства»

VIII Открытый Всероссийский конкурс-фестиваль

«Образ искусства»

г. Санкт-Петербург

прием заявок до 10 марта 2024 г.

Результаты I тура конкурса- 12 марта 2024 г.

Результаты II тура конкурса – 24 марта 2024 г.

ПРИЗОВОЙ ФОНД 100 000 РУБЛЕЙ

I тур –отборочный

II тур – с присуждением мест

ОЧНЫЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Главная цель конкурса – дать возможность преподавателям со всех уголков России представить своих учеников, быть услышанными и оцененными высокопрофессиональным жюри.

- развитие и совершенствование музыкального образования в России;
- укрепление значимости роли педагога в воспитательном процессе;

- повышение профессионального мастерства исполнителей, концертмейстеров, руководителей и педагогов;
- раскрытие интеллектуального и культурного потенциала детей и молодежи через искусство;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников;
- оказание помощи и поддержки в развитии и реализации творческих способностей детей, молодежи и старшего поколения;
- поддержка работников сферы культуры и искусства;
- популяризация лучших произведений музыкального искусства;
- укрепление творческих контактов между творческими коллективами, отдельными исполнителями и педагогами.

НОМИНАЦИИ

- **Вокал** (соло, ансамбли малых форм, хор): академический, джазовый, народный, фольклор, шоу-группы, эстрадный.
- **Хореография** (соло, ансамбли): акробатический (танец, шоу, этюд), бальные танцы, восточные танцы, детский танец (ритмика и гимнастика), индийский танец, ирландские танцы, классический танец, латино-американские танцы (сальса, ча-ча-ча, мамба и др.), патриотический танец, русский танец (стилизация, фольклор), синхронный танец, современная хореография (джаз, модерн, свободная пластика), спортивный танец (художественная гимнастика), танец в стиле стрит (хип-хоп, брейк данс, диско и др.), танцевальное шоу, фламенко, фольклорная постановка (хоровод и др.), эстрадный танец, эстрадно-спортивный танец и др.
- **Инструментальное исполнительство** (соло, ансамбли малых форм, камерный ансамбль, оркестр, эстрадное инструментальное творчество):
 - фортепиано, синтезатор, общий курс фортепиано (для музыкантов, у которых основная специальность не фортепиано), камерный ансамбль с участием фортепиано,
 - народные инструменты: аккордеон, балалайка, баян, варган, гармонь, гитара, гусли, домра, мандолина, цимбалы и др.

- духовые инструменты: валторна, гобой, дудук, зурна, кларнет, саксофон, тромбон, труба, туба, фагот, флейта, блок-флейта и др.
- ударные инструменты: вибрафон, ксилофон, маримба, ударная установка и др.
- струнные инструменты: альт, арфа, скрипка, виолончель, контрабас и др.
- **Театральное искусство**: художественное слово, детский театр, кукольный театр, миниатюра, музыкальный театр, пластический спектакль или спектакль синтетического жанра, спектакль школьного театра.
- **Авторское творчество** (музыкальное, автор-исполнитель).
- **Концертмейстерское искусство** (фортепиано, баян, аккордеон, гитара и др. инструменты).
- **Учитель и ученик** (ансамбли малых форм в составе с педагогом).

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАТЕГОРИИ:

«**ПРОФЕССИОНАЛЫ**» - лица, обучающиеся в специализированных музыкальных учебных заведениях (ССМШ-лицей), в средних специальных учебных заведениях, а также творческих ВУЗах.

«**ЛЮБИТЕЛИ**» - лица, обучающиеся в ДШИ, ДМШ, при общеобразовательных школах, гимназиях, лицеях, в кружках, студиях, в домах культуры и в любительских коллективах при домах культуры, дворцах культуры, в домах народного творчества, на дому, в студиях и др., без специализированного образования.

Группы в категории «ПРОФЕССИОНАЛЫ»:

| | |
|-------------------|--|
| I группа | Студенты 1 – 2 курсов профильных колледжей, техникумов, училищ, а также 8 – 9 класс ССМШ-лицеев |
| II группа | Студенты 3 – 4 курсов профильных колледжей, техникумов, училищ, а также 10 – 11 классы ССМШ-лицеев |
| III группа | Студенты 1 – 2 курсов профильных ВУЗов |
| IV группа | Студенты 3 – 5 курсов профильных ВУЗов |

| | |
|-----------------|---|
| V группа | Аспиранты, выпускники профильных ВУЗов, концертирующие исполнители |
|-----------------|---|

Группы в категории «ЛЮБИТЕЛИ»:

| | |
|--------------------|-------------------------|
| Категория А | до 7 лет |
| Категория Б | 8-9 лет |
| Категория В | 10-12 лет |
| Категория Г | 13-15 лет |
| Категория Д | 16-19 лет |
| Категория Е | 20-25 лет |
| Категория Ж | Старше 25 лет |
| Категория З | Смешанная |
| Категория И | Сеньоры (старше 55 лет) |

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

Для всех категорий **1-2 конкурсных номера.**

Общая продолжительность:

- для возрастных категорий А, Б, В - **не более 8 минут,**
- для всех групп категории «Профессионалы», а также для возрастных категорий Г, Д, Е, Ж, З, И - **не более 12 минут,**
- для номинации «Театральное искусство» спектакль - **не более 15 минут.**

! Категорически запрещается участникам-вокалистам исполнение под «ПЛЮСОВУЮ» фонограмму (даже фрагментарно).

ЖЮРИ КОНКУРСА

Присланные видеозаписи на 1 тур конкурса оценивает профессиональное жюри из числа известных музыкантов, композиторов, хореографов и преподавателей Санкт-Петербурга, по решению которого участник допускается, либо не допускается до 2-го тура.

Выступления во 2 туре конкурса оценивается жюри по 100-бальной системе оценок. Призовое место определяется по среднему баллу.

Применяется 100-бальная система оценок:

| | |
|---------------------------|---|
| ГРАН-ПРИ | 100 баллов или по решению Председателя жюри |
| Лауреат I премии | 95 - 99 баллов |
| Лауреат II премии | 85 - 94 баллов |
| Лауреат III премии | 75 - 84 баллов |
| Диплом I степени | 70 - 74 баллов |
| Диплом II степени | 65 - 69 баллов |
| Диплом III степени | 60 - 64 баллов |
| Диплом участника | Менее 60 баллов |

Критерии оценки выступлений:

- уровень исполнительского мастерства
- музыкальность и оригинальность исполнения
- артистизм и сценичность
- сценический костюм (для хореографии и театра)
- вокальные данные (для вокалистов)
- оригинальность постановки (для хореографии и театра)
- техника и виртуозность исполнения
- соответствие репертуара и манеры исполнения возрастным особенностям участников

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит!

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победитель конкурса определяется путем подсчета баллов (по среднему баллу), предоставляемых жюри в процессе проведения конкурса. Возможно (по решению жюри) присуждение не всех званий.

Участникам присваиваются звания:

- Победитель конкурса, обладатель «Гран–При»,
- Лауреат I, II, III степени,
- Дипломант I, II, III степени
- Участники, не занявшие призовые места, награждаются Дипломом участника.

Все участники конкурса награждаются памятными подарками. Присуждаются специальные призы и награды для участников Конкурса. Все Лауреаты конкурса награждаются Дипломами, кубками, памятными подарками. Коллективы награждаются кубком и дипломом, медалями каждому участнику коллектива (точное количество указывается в заявке). Солистам, желающим получить с наградным комплектом медаль, необходимо указать об этом в заявке, стоимость одной медали- 250 рублей.

Лучшие педагоги конкурса, по решению жюри, награждаются специальными дипломами и денежными премиями.

Руководители и концертмейстеры лауреатов и дипломантов конкурса награждаются Благодарственным письмом.

Обладателям Гран-При, а также отдельным

Лауреатам I степени Конкурса вручается денежная премия

по решению жюри

Призовой фонд составляет 100 000 рублей

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. Подавая заявку на конкурс, участник автоматически соглашается с условиями проведения конкурса.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Конкурс состоит из двух дистанционных туров и Гала-концерта:

I тур – отборочный по видеозаписям (результаты до 12 марта 2024 г.).

II тур – определение лауреатов и дипломантов конкурса (результаты 24 марта 2024 г.).

ГАЛА-КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА (не позднее 1 июля 2024 г). Лауреаты 1 и 2 степени и обладатели Гран-При конкурса приглашаются к участию в Гала-концерте, который состоится в г. Санкт-Петербург. Всем участникам заранее (не позднее, чем за 3 недели до даты концерта) необходимо подтвердить своё участие и согласовать с организаторами программу выступления. Участие в Гала-концерте по желанию и возможности приезда лауреатов. Концерт будет проведен в одном из лучших концертных залов Санкт-Петербурга. Все материальные затраты на проезд в Санкт-Петербург, проживание и питание во время Гала-концерта лауреатов, участник (представитель участника) берёт на себя в полном объёме.

Участие в I туре Конкурса является бесплатным.

Участие во II туре Конкурса оплачивается в соответствии с установленным орг.взносом.

Участники, получившие подтверждение о прохождении во 2-й тур, должны оплатить орг.взнос не позднее 15 марта 2024 г.

После оплаты орг.взноса, необходимо прислать на адрес obraz-art@mail.ru копию документа, подтверждающего факт оплаты. Заявка становится участником 2-го тура только после оплаты орг.взноса.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос:

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| коллективы от 20 человек | 550 рублей/человек |
| коллективы от 12 человек | 750 рублей/человек |
| ансамбли от 5 человек | 1200 рублей/человек |
| дуэты, трио и квартеты | 1800 рублей/человек |
| солисты | 2900 рублей |

При участии в нескольких конкурсных номинациях действует система скидок.

Размер организационного взноса для второй и последующих конкурсных номинаций:

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| коллективы от 20 человек | 450 рублей/человек |
| коллективы от 12 человек | 550 рублей/человек |
| ансамбли от 5 человек | 750 рублей/человек |
| дуэты, трио и квартеты | 1000 рублей/человек |
| солисты | 2000 рублей |

Для участия в нескольких конкурсных номинациях, необходимо оплатить участие в каждой номинации в отдельности.

Все детали оплаты будут указаны в ответном письме, при подтверждении участия во 2-м туре.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЖИВАНИЯ И ТРАНСФЕР

Уважаемые иногородние участники гала-концерта! Если вам необходима помощь в организации трансфера и проживания в гостинице, обязательно укажите об этом в заявке.

Напоминаем, что организаторы конкурса не являются турфирмой и не преследуют цели заработка на оказании данных услуг.

Заказ трансфера и проживания через Оргкомитет Конкурса не является обязательным!

ЭКСПУРСИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Оргкомитет конкурса хочет сделать вашу поездку на конкурс в Санкт-Петербург незабываемой. Посещение города Санкт-Петербурга невозможно без посещения интересных экскурсий. Если Вам нужна помощь в экскурсионном обслуживании, обязательно укажите об этом в заявке.

Заказ экскурсионного обслуживания через Оргкомитет Конкурса не является обязательным!

Обзорная экскурсия «Культурный Петербург» состоится при наборе группы от **20 человек**. Стоимость экскурсии - **950 рублей/человек**.

КОНТАКТЫ

Официальный сайт конкурсно-фестивального проекта Творческого объединения «Образ искусства»: www.obrazart.ru

E-mail: obraz-art@mail.ru

Группы ВК: vk.com/festobrazart <https://vk.com/obrazartcompetition>

Страница ВК: <https://vk.com/artimagefest>

Оргкомитет контактный тел. +7 (911) 921 59 14 (с 9.00 до 19.00 по Мск).